



# CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

## THÉÂTRE DES MARTYRS

place des Martyrs 22

1000 BRUXELLES

N° d'entreprise 0463.964.955

Les présentes conditions générales s'appliquent à la vente par le Théâtre des Martyrs de billets de spectacles et d'abonnements sous réserve des dispositions particulières à certaines formules de réservation ou d'abonnements.

Elles sont susceptibles de modification à tout moment et sans préavis dans le cadre de la bonne organisation des activités du Théâtre des Martyrs.

La confirmation de la réservation par l'acheteur et le règlement des places impliquent son adhésion sans réserve aux présentes conditions de vente.

L'acheteur a pris connaissance du fait que dans l'hypothèse où les présentes conditions ne sont pas respectées, il se verra refuser l'accès à la salle sans indemnisation.

## TARIFS

Les tarifs de base sont annexés aux présentes conditions générales.

Les tarifs applicables sont les tarifs indiqués dans les programmes et affichés au comptoir de la billetterie du Théâtre des Martyrs.

Tous les tarifs sont susceptibles de modification sans préavis.

Cependant, les billets seront facturés sur la base des tarifs en vigueur au moment de votre validation de commande.

Ils sont validés uniquement après confirmation de notre part du règlement demandé.

Si vous bénéficiez d'un tarif réduit, la présentation d'un justificatif en cours de validité pourra être demandée à tout moment.

Aucune réduction n'est accordée après le paiement de la commande.

## MODES DE PAIEMENTS

Seuls les modes de paiements suivants sont acceptés :

- En espèces à la billetterie du Théâtre,
- Bancontact / Visa / Mastercard / AMEX
- Par virement au compte : BE83 0682 3526 2615

## RÉSERVATION ET VENTE DE BILLETS ET D'ABONNEMENTS

La réservation et la vente de places et/ou d'abonnements sont possibles :

**Par téléphone** : +32 2 223 32 08 - Du mardi-vendredi : 13h > 18h | Le samedi : 14h > 18h

**Au comptoir de la billetterie** : Du mardi au vendredi : de 13h > 18h | Le samedi : 14h > 18h Les jours de représentations, 1h avant le début du spectacle. (Billets pour le jour-même uniquement.) Fermeture annuelle 15.07 > 15.08. (selon calendrier).

Le comptoir de la billetterie est fermé les jours fériés.

**En ligne sur le site** : [www.theatre-martyrs.be](http://www.theatre-martyrs.be)

Le paiement des réservations doit être effectué lors de celles-ci ou dans les trois jours calendriers au plus tard.

A défaut, les places réservées sont automatiquement remises à la vente.

Sauf dérogation expresse reprise dans les présentes conditions générales ou des dispositions particulières, les places payées ne peuvent pas être annulées, reportées, échangées ou remboursées.

Pour les souscripteurs d'un abonnement, des changements de date pour un même spectacle sont acceptés dans la limite des places disponibles, au plus tard trois jours ouvrables avant la représentation initialement prévue. Ce changement de date doit être demandé auprès de la billetterie par téléphone exclusivement.

## **RETRAIT DES BILLETS ET ABONNEMENTS**

Le(s) billet(s) ou abonnements et la confirmation de l'achat en ligne doivent être vérifiés par l'acheteur au moment où ils sont réceptionnés.

Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

Les billets émis sont uniques.

Cependant des duplicatas pourront être imprimés en cas de vol ou perte constatés sur présentation d'une pièce d'identité, du courriel de confirmation reçu lors de l'achat des billets en ligne, ou s'il est possible de retrouver trace de la réservation sur le logiciel de billetterie. En tout état de cause, même dans ce cas, seul le porteur du billet est habilité à occuper le siège.

Les billets et abonnements pourront être :

- soit, retirés sur place par l'acheteur avant la représentation au comptoir de la billetterie du Théâtre des Martyrs et le jour même, une heure au plus tôt et quinze minutes au plus tard avant le début de la représentation sur présentation du courriel de confirmation de la réservation,
- soit, imprimés par l'acheteur lui-même via le procédé « E-Billets ». Si vous avez opté pour l'impression des tickets à domicile, vos e-billets sont joints à la confirmation de votre commande. Les E-Billets permettent d'imprimer les billets achetés sur une imprimante ordinaire à partir d'un accès internet,
- soit, présentés sur l'écran d'un smartphone ou d'une tablette dont la luminosité aura été réglée au maximum.

Les E-Billets doivent impérativement être imprimés sur une feuille blanche de format A4 (pas de recto/verso) sur un support de bonne qualité permettant la lisibilité du code barre.

L'entrée à la représentation est soumise au contrôle de validité du billet. Il est uniquement valable à la date et aux conditions d'utilisation figurant sur celui-ci. A chaque place achetée correspond un billet. Il est impossible d'être admis à l'entrée plusieurs fois avec le même billet. Seule la première personne à présenter le billet sera admise à assister à la manifestation. Elle est présumée être le porteur légitime du billet. C'est pourquoi il est interdit de reproduire, dupliquer ou contrefaire le billet d'une quelconque manière, ou de le mettre à disposition à de telles fins. Un billet ne doit jamais être accepté auprès d'un inconnu, car il pourrait s'agir d'une copie. Le Théâtre des Martyrs peut refuser l'entrée à la représentation lorsque plusieurs impressions, reproductions, copies ou imitations d'un billet imprimable à domicile sont en circulation et qu'un accès à la manifestation a déjà été concédé préalablement au détenteur d'un billet.

En cas de perte ou de vol, un duplicata du billet pourra, dans la plupart des cas, être établi par le Théâtre des Martyrs, après contact avec le comptoir de la billetterie. Dans ce cas, il pourra être retiré le jour de la représentation une heure au plus tôt et au plus tard quinze minutes avant le début de celle-ci.

## **VENTE EN LIGNE**

Le prix des billets est indiqué en euros, toutes taxes comprises.

Certains tarifs réduits sont susceptibles de ne pas être disponibles à la vente en ligne.

Votre commande de billets de spectacle n'est définitivement confirmée qu'après réception du paiement.

Les places achetées sur le site Internet du Théâtre des Martyrs sont réglées uniquement par carte bancaire, Bancontact, Visa/Mastercard et AMEX.

Le paiement par virement bancaire est accepté en ligne si la réservation intervient trois jours au moins avant la date de la représentation.

Le paiement en ligne est sécurisé. Toutes les informations sont protégées et cryptées avant transmission au centre de traitement.

Les informations fournies par le client lors de la saisie de ses coordonnées bancaires font l'objet d'un cryptage de notre banque pour protéger le plus efficacement possible toutes les données sensibles lors du paiement. La transaction du paiement en ligne est assurée par le système Ingenico. Cette transaction est effectuée moyennant un système sécurisé et chiffré SSL. En aucun cas et à aucun moment, les informations concernant les cartes bancaires ne transitent sur le serveur de Ingenico. Une fois que Ingenico confirme que la commande a été validée, le débit de votre carte est opéré. En cas de problème avec le paiement : vérifiez la validité ainsi que le plafond autorisé de votre carte.

Quelques banques demandent un code supplémentaire pour les achats en ligne, merci de contacter votre banque pour plus de renseignements.

## **VALIDATION**

Vous déclarez avoir pris connaissance et accepté sans réserve les présentes conditions générales de vente avant la finalisation de votre commande. L'acceptation des conditions générales de vente, en cochant la case "J'accepte les Conditions Générales de Vente" vous permet de valider votre commande.

La commande de billets n'engage le Théâtre des Martyrs qu'à la réception d'un courrier électronique confirmant le paiement de la transaction. En conséquence, nous vous invitons à consulter votre messagerie électronique.

Toute commande validée rend la vente ferme et définitive. Toute modification ou annulation de l'achat est impossible. Conformément au Code de droit économique, les ventes à distance et hors établissement ne sont pas susceptibles de faire l'objet d'un droit de rétractation par l'acheteur, s'agissant d'une activité de loisir dont le contrat prévoit une date ou une période d'exécution spécifique.

Les données enregistrées par le Théâtre des Martyrs constituent la preuve de l'ensemble des transactions passées avec l'acheteur. Les données enregistrées par le système sécurisé de paiement constituent la preuve des transactions financières avec l'acheteur.

## **LOCALISATION DES PLACES**

En fonction des configurations, il peut vous être proposé les places suivantes :

### **Des places numérotées :**

Pour les représentations pour lesquelles il existe un placement numéroté, votre numéro de siège vous sera indiqué lors de la commande. En vente individuelle pour les représentations pour lesquelles le placement est numéroté, le client a la possibilité de choisir la zone d'emplacement proposée par le site de vente en ligne. Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

### **Des places libres :**

Pour les représentations pour lesquelles le placement n'est pas numéroté, les spectateurs sont libres de leur emplacement dans la salle.

## **ABONNEMENTS ET PASS**

Les formules et tarifs d'abonnement et Pass sont annexés aux présentes conditions générales.

Les présentes conditions générales s'appliquent à ces abonnements sous réserve des conditions particulières qui figurent sur les documents de souscription.

## **MODIFICATION - ANNULATION D'UNE REPRÉSENTATION**

Le Théâtre des Martyrs se réserve la possibilité d'apporter toutes modifications dans l'ordre, la durée et la distribution du spectacle. D'autre part, le Théâtre des Martyrs se réserve le droit d'annuler toute représentation qui ne pourrait avoir lieu si des cas fortuits ou des cas de force majeure les y contraignaient tels que (et sans que cette liste ne soit exhaustive) intempéries, grèves, incendie, attentat, guerre, dégât des eaux, maladie d'un interprète, etc.

Dans une telle hypothèse le Théâtre des Martyrs proposerait une autre date de représentation ou à défaut le remboursement du billet. En cas d'interruption d'une représentation après la première moitié d'un spectacle, les billets ne peuvent être ni repris, ni échangés pour une autre date, ni remboursés.

Les remboursements se font par virement bancaire uniquement.

La demande de remboursement ou d'échange de billet doit être adressée au comptoir de la billetterie du Théâtre des Martyrs par courrier électronique à l'adresse : [billetterie@theatre-martyrs.be](mailto:billetterie@theatre-martyrs.be)

## **UTILISATION DU BILLET**

Le billet n'est ni repris, ni échangé. Il est personnel et incessible. Il est uniquement valable pour le lieu, la représentation, la date et l'heure qu'il mentionne.

Il devra être présenté lors des contrôles à l'entrée du lieu de la représentation. Une carte d'identité officielle en cours de validité pourra être demandée pour identifier l'acheteur du billet.

Le Théâtre des Martyrs n'est en aucun cas responsable s'il n'a pas effectué cette vérification optionnelle, notamment dans l'hypothèse où un ticket aurait été contrefait.

Le billet doit impérativement être accompagné de son coupon de contrôle.

S'il est muni d'un code barre, le billet pourra être contrôlé à l'aide d'un système électronique de lecture optique. Seul le porteur du billet est habilité à occuper le siège qu'il mentionne pour la représentation.

Il doit être conservé durant toute la durée de présence sur le lieu de la représentation et doit pouvoir être représenté lors de tout contrôle de sécurité sur le site.

## **ACCÈS À LA REPRÉSENTATION**

Sauf imprévu, la représentation commence à l'heure mentionnée sur le billet.

L'ouverture des portes de la salle s'effectue en général 20 minutes avant le spectacle.

Cinq minutes avant l'heure prévue pour le début de la représentation, l'accès aux places numérotées n'est plus garanti. Le personnel de salle placera alors les spectateurs en fonction des places non-occupées.

Une fois le spectacle débuté l'accès à la salle n'est plus garanti aux retardataires. La place sera perdue sans dédommagement possible.

La durée du spectacle pour les créations est variable et connue seulement quelques jours avant le spectacle.

Pour des raisons de sécurité, le spectateur peut être amené à subir une palpation et/ou un scan à l'entrée du site de la représentation. L'accès pourra être refusé à toute personne qui ne se soumettrait pas à cette mesure de sécurité. Les sacs à dos, sacs de sport, valises, trottinettes, vélos pliables, gyroroue, skate-board,... ne sont pas admis en salle, ils peuvent néanmoins être déposés gratuitement au vestiaire.

Il est formellement interdit d'introduire dans le site où se déroule la représentation tout objet susceptible de servir de projectile, tout objet dangereux et tout article pyrotechnique.

Les téléphones cellulaires doivent être désactivés durant la durée de la représentation.

## **ASSURANCE**

L'assurance de responsabilité civile générale souscrite par le Théâtre des Martyrs ne prend en charge un sinistre (accident) que sur base des principes suivants : une faute de l'assuré, un dommage à un tiers et un lien de causalité entre les deux.

En cas de vol et/ou de perte d'effets personnels, le Théâtre des Martyrs décline toute responsabilité.

## **DROITS INTELLECTUELS ET DROIT À L'IMAGE**

Le Théâtre des Martyrs conserve l'ensemble des droits intellectuels dont il est titulaire quant à la représentation. Sauf les exceptions aux droits d'auteur, l'acheteur ne peut porter d'aucune manière atteinte aux droits d'auteur du Théâtre des Martyrs et/ou à ceux d'un tiers (metteur en scène, comédiens, ...).

Il est interdit de photographier, de filmer et d'enregistrer, sous quelque forme que ce soit, la représentation.

Si le Théâtre des Martyrs a prévu que la représentation serait filmée, le public est susceptible d'apparaître de manière accessoire sur ladite captation. En acceptant les présentes conditions générales, l'acheteur accepte que son image puisse être reproduite (plan de la salle faisant apparaître le public notamment) dans le cadre de cette captation et être exploitée par le Théâtre des Martyrs. Ce droit est accordé pour le monde entier à titre gratuit.

## **PROTECTION DES DONNEES PERSONNELLES**

Le Théâtre des Martyrs est le responsable du traitement des données personnelles collectées par l'intermédiaire de son site web (vente en ligne) ou de son formulaire d'abonnement (version papier). Ces données ne sont pas transmises à des tiers, hormis les éventuels sous-traitants techniques, tels que notre hébergeur, fournisseur de service de réservation et de paiement en ligne ou une institution bancaire dans le cadre d'un paiement sécurisé.

Le Théâtre des Martyrs traite vos données personnelles afin de satisfaire dans les limites nécessaires aux besoins de la réservation des représentations, de la gestion de la clientèle, de la gestion des ressources humaines, de statistiques et pour les promotions dans le cadre d'un marketing direct (traitement automatisé en vue d'annoncer de futures représentations et promotion spécifique). Les données sont collectées sur base du consentement (option) de la personne concernée et pour les besoins contractuels (mise en œuvre de la réservation) entre les parties. Le consentement peut être retiré à tout moment sur simple demande.

Conformément à la réglementation en vigueur, en tant que personne physique, vous avez le droit d'accéder à vos données personnelles, de les corriger, d'en demander la suppression, le droit de limiter leur traitement et de vous opposer à leur traitement à des fins de marketing direct. Vous avez également le droit à la portabilité de vos données, c'est-à-dire qu'elles soient communiquées dans un format structuré courant. L'exercice de ces droits est gratuit.

Le cas échéant, vous pouvez nous adresser votre demande afin d'exercer l'un ou l'autre de vos droits ou nous signaler une difficulté ou un problème qui concerne vos données :

- par courriel : [billetterie@theatre-martyrs.be](mailto:billetterie@theatre-martyrs.be)

- par courrier à adresser : Théâtre des Martyrs - place des Martyrs, 22 - 1000 Bruxelles

Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès l'Autorité de protection des données ([www.privacycommission.be](http://www.privacycommission.be)).

Les données personnelles collectées ne seront conservées que pendant le temps nécessaire pour rencontrer les finalités indiquées ou pour respecter les obligations légales du Théâtre des Martyrs.

Dans les limites exposées ci-dessus, le Théâtre des Martyrs est donc autorisé à conserver et à traiter les données personnelles communiquées lors de votre accès et de votre visite sur le site web [www.theatre-martyrs.be](http://www.theatre-martyrs.be) ou celui de notre fournisseur de service de réservation en ligne (Utick).

### **RÉCLAMATION – LITIGE**

Toute réclamation doit être formulée au plus tard le lendemain de la représentation soit par courriel : [billetterie@theatre-martyrs.be](mailto:billetterie@theatre-martyrs.be) ou par courrier: Théâtre des Martyrs - place des Martyrs 22 - 1000 Bruxelles.

Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

La vente de billets par le Théâtre des Martyrs est soumise à la loi belge.

En cas de litige, seuls les tribunaux francophones de Bruxelles sont compétents.

## GRILLE TARIFAIRE

Tarifs valables à partir du 01/07/2019

### ABONNEMENTS

	AVANT 30.06	APRÈS 30.06
3 spectacles	39,00 €	48,00 €
3 spectacles   - 30 ans	27,00 €	
4 spectacles +	110,00 €	
6 spectacles	66,00 €	84,00 €
6 spectacles   - 30 ans	48,00 €	
9 spectacles	81,00 €	108,00 €
9 spectacles   - 30 ans	63,00 €	
Pass 10	110,00 €	

### PLACES ACCESSIBLES VIA LE SITE WEB

CATÉGORIES	TARIFS
Plein tarif	22,00 €
Groupe plein tarif (≥ 8 pers.)	17,00 €
Senior (+ 65 ans)	16,00 €
Groupe senior (≥ 8 pers.)	13,00 €
Jeune (- 30 ans)	11,00 €
Groupe jeune (≥ 8 pers.)	9,00 €
Carte ABCD	13,00 €
Carte prof	13,00 €
Ligue des familles	13,00 €
FED +	13,00 €
Détaxe professionnelle	9,00 €
Demandeur d'emploi	9,00 €
Carte culture UCL   ULB	9,00 €
Détaxe invitation première	7,50 €
Midis de la poésie - adulte	6,00 €
Midis de la poésie - étudiants   Dem. d'emploi	4,00 €

### PLACES ACCESSIBLES UNIQUEMENT SOUS CERTAINES CONDITIONS ET VIA LE COMPTOIR DE LA BILLETTERIE

CATÉGORIES	TARIFS
Plein tarif abonné	17,00 €
Senior abonné	13,00 €
Jeune abonné	9,00 €
Arsène 50	11,00 €
Association	13,00 €
Entreprise (Tarif variable)	13,00 €
Groupe scolaire	9,00 €
Détaxe équipe spectacle	7,50 €
Détaxe artiste de la saison	7,50 €
Détaxe invitation première	7,50 €
Jeunesses musicales	9,00 €
Article 27	6,25 €
Etudiants écoles d'Art	5,00 €
Invitation	0,00 €
Invitation équipe du spectacle	0,00 €
Invitation équipe TMA	0,00 €
Invitation première	0,00 €
Invitation presse	0,00 €
Invitation programmateur	0,00 €
Invitation sponsors	0,00 €
Place gratuite abonné (concert)	0,00 €
Place gratuite accompagnant	0,00 €
Place gratuite professeur	0,00 €
Suivi technique équipe du spectacle	0,00 €