



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Amor mundi

Le Théâtre des Martyrs a le plaisir de vous annoncer la reprise du spectacle *Amor mundi* de Valérie Battaglia et Myriam Saduis (d'après Hannah Arendt), dans la mise en scène de Myriam Saduis.

Les représentations auront lieu du **15 au 26 mai 2018**.

Les mardis et samedis à 19h00, les mercredis, jeudis et vendredis à 20h15, le dimanche 20.05 à 16h00.

Myriam Saduis s'entoure d'une exceptionnelle bande d'acteurs et affronte, à travers la figure d'Hannah Arendt, la question de «l'héroïsme intellectuel». Dans une atmosphère onirique, baignée de murmures, de nuit et de vent, on voit la pensée au travail comme une intuition perforante, traversant les cauchemars et la mélancolie. Parce que l'histoire du monde les a confrontés à des questions jusqu'ici inouïes, Hannah Arendt, son mari Heinrich Blucher et leur « tribu » en exil aux Etats-Unis, s'efforcent de « penser sans garde-fou ». À travers cette partition chorale, on « philosophe » d'une manière inédite, physique et onirique. Ceci n'est pas un biopic, un cours, un séminaire – c'est plutôt l'envers du décor. Il est minuit. Le vent souffle. « Nous sommes tombés dans un trou », dit Hannah à son mari. Il va s'agir de se faire la courte échelle jusqu'au matin : « penser ».

GÉNÉRIQUE DU SPECTACLE

JEU Laurie Degand, Soufian El Boubsi, Mathilde Lefèvre, Aline Mahaux, Ariane Rousseau, Emmanuel Texeraud, Pierre Verplancken
DRAMATURGIE Valérie Battaglia SCÉNOGRAPHIE & COSTUMES Anne Buguet
LUMIÈRES & DIRECTION TECHNIQUE Caspar Langhoff BANDE SON Jean-Luc Plouvier
ASSISTANAT À LA MISE EN SCÈNE Jean-Baptiste Delcourt
ASSISTANAT AU MOUVEMENT Vincent Dunoyer MISE EN SCÈNE Myriam Saduis

COPRODUCTION Compagnie Défilé | Théâtre 95 | Théâtre Océan Nord

Les visuels du spectacle sont disponibles sur notre site web - Espace Pro / mot de passe : PresseTMA

CONTACT PRESSE

Mélanie Lefebvre

+32 2 227 50 06

melanie.lefebvre@theatre-martyrs.be