



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Duo champêtre

Le Théâtre des Martyrs a le plaisir de vous annoncer la création du spectacle *Oh les beaux jours* de Samuel Beckett, dans la mise en scène de Michael Delaunoy.

Les représentations auront lieu du **17 avril au 9 mai 2018**.

Les mardis et samedis à 19h00, les mercredis, jeudis et vendredis à 20h15, le dimanche 06.05 à 16h00.

« Winnie. Commence ta journée, Winnie. »

Etendue d'herbe brûlée. Winnie, la cinquantaine coquette, est enterrée jusqu'à la taille. À ses côtés, un cabas dont elle extrait des objets qui lui rappellent les plaisirs et les trivialités de l'existence. Un peu en retrait, presque invisible, son compagnon Willie vaque à ses occupations. Le soleil brille, Winnie chantonne. Happy days. Mais où va-t-elle donc puiser cette capacité d'émerveillement ? Dans le trou où elle s'enfonce ?

Cinquante ans après sa création belge au Rideau de Bruxelles, Michael Delaunoy met en scène ce chef-d'œuvre de Beckett, à la langue ciselée et percutante. Un texte qui témoigne avec humour de notre lutte contre toute forme de perte. Une farce tragique et tendre sur la faculté des humains à rester dignes. Malgré tout.

GÉNÉRIQUE DU SPECTACLE

JEU Anne-Claire & Philippe Vauchel SCÉNOGRAPHIE Didier Payen LUMIÈRES Laurent Kaye CRÉATION SONORE Raymond Delepierre ASSISTANAT À LA MISE EN SCÈNE Quentin Simon MISE EN SCÈNE Michael Delaunoy

PRODUCTION Rideau de Bruxelles | Théâtre de Liège
En partenariat avec le Théâtre des Martyrs

Les visuels du spectacle sont disponibles sur notre site web - Espace Pro / mot de passe : PRESSEDMA

CONTACTS PRESSE

Mélanie Lefebvre
+32 2 227 50 06

melanie.lefebvre@theatre-martyrs.be

Julie Fauchet
+32 2 737 16 05

presse@rideaudebruxelles.be