



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

« Votre esprit ressemble à une pièce où vingt postes de radio, tous réglés sur des stations différentes, vomissent une cacophonie de voix et de musiques entremêlées. Ces radios ne possèdent pas de bouton marche-arrêt, et encore moins de réglage de volume. »

Le Théâtre des Martyrs a le plaisir de vous annoncer l'accueil du spectacle *Is there life on Mars ?*, conçu et mis en scène par Héroïse Meire.

Les représentations auront lieu du **8 au 18 mai 2019**.

Les mardis et samedis à 19h00, les mercredis, jeudis et vendredis à 20h15, le dimanche 12.05 à 15h00.

Bord de scène mardi 14.05.

En écho au spectacle, concert jeudi 18.10 : *Musique à la folie... pas du tout !* Avec Jean-Philippe Collard-Neven (piano).

Il est des pays étranges, l'autisme en est un. Fascinant. Dérangeant. Héroïse Meire a interviewé des autistes et leur famille pendant deux ans. Elle nous en livre, en partie, le verbatim. Les comédiens, casques rivés aux oreilles, restituent ces paroles. Il y a les frères, les sœurs qui racontent comment l'autre bouleverse leur quotidien et les révèle à eux-mêmes. Il y a les parents qui décrivent comment, lors de leurs sorties, l'attitude de leur enfant peut désorienter les autres ou susciter leur réprobation. D'autres qui ont dû poser le diagnostic sur la maladie de leur fils. Amélie a la phobie des lumières vives. Sami veut à tout prix incarner les héros de Star Wars. Joseph se voit comme un intermittent du spectacle de la comédie sociale à laquelle nous participons tous et toutes. Une mère se pose la question du devenir de son fils, une fois qu'elle ne sera plus là... Heurts, bonheurs et beaucoup d'amour.

Le spectacle ouvre les portes d'un monde dont on doit accepter de ne pouvoir tout comprendre, il en souligne la complexité et la diversité à travers une variété de comportements, de personnalités,

CONTACTS PRESSE

Mélanie Lefebvre

+32 2 227 50 06

melanie.lefebvre@theatre-martyrs.be

Sophie Dupavé

+32 475 44 17 21

s.dupave@eoscommunication.be



d'événements, témoignages qui nous renvoient à notre rapport au monde, à notre capacité à accepter les différences, dans un équilibre remarquable entre gravité et légèreté.

GÉNÉRIQUE DU SPECTACLE

JEU Muriel Clairembourg, Jean-Michel D'Hoop, Léonore Frenois, François Regout

SCÉNOGRAPHIE Cécile Hupin

ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE Esther Sfez

MOUVEMENT Sandrine Heyraud

CRÉATION SONORE Guillaume Istace

CRÉATION LUMIÈRES Jérôme Dejean

VIDÉO Matthieu Bourdon

MISE EN SCÈNE Héloïse Meire

Un spectacle de la Cie What's Up ?!

PRODUCTION Théâtre National Wallonie-Bruxelles

COPRODUCTION Festival de Liège

Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service Théâtre et du Prix Henri Goethals - Fondation l'Estacade

Les visuels du spectacle sont disponibles sur notre site web - Espace Pro / mot de passe : PresseTMA

CONTACTS PRESSE

Mélanie Lefebvre

+32 2 227 50 06

melanie.lefebvre@theatre-martyrs.be

Sophie Dupavé

+32 475 44 17 21

s.dupave@eoscommunication.be